



Activité d'initiation philosophique aux droits :

Les règles et moi!

Guide de l'enseignant

TABLE DES MATIÈRES

Présentation de l'activité.....	3
Préparation	4
Matériel requis	4
Déroulement de l'activité	5
Activité 1 : les règles, c'est quoi?	6
Activité 2 : les règles dans ma vie	8
Activité 3 : Pourquoi y a-t-il des règles?	10
Activité 4 : Les règles de la classe	12
ANNEXES	12

AVIS IMPORTANT

Cette trousse pédagogique contient de l'information juridique mise à jour en avril 2020.

Aucune information contenue dans ce guide ne peut être considérée comme un avis juridique. Le présent matériel est la propriété exclusive d'Éducaloi. Les enseignants du Québec peuvent l'utiliser à des fins non commerciales seulement. Les documents doivent être utilisés dans leur format original, sans modification.

Présentation de l'activité

Les règles et moi

Description de la trousse	<p>Les règles font partie intégrante de la vie en société. Dès le plus jeune âge, les enfants sont confrontés à un ensemble de règles dans leur vie quotidienne. Cependant, beaucoup d'enfants, et même des adultes, se questionnent sur leur origine ou leur justesse.</p> <ul style="list-style-type: none">• Qui met en place les règles?• Quelle est notre place dans la mise en place des règles et des lois qui régissent notre quotidien?• Est-ce qu'elles sont justes?• Est-ce que toutes les règles font partie du droit? <p>La trousse pédagogique suivante propose donc un éveil au droit grâce à l'utilisation de l'approche de philosophie pour enfants. Nous proposons de conclure cet apprentissage avec une activité de co-construction collective des règles de la classe, afin de permettre une application plus facile et plus démocratique de celles-ci.</p>
Durée	Environ 5 périodes de 45 à 60 minutes
Public cible	Élèves du premier cycle du primaire (1re et 2e année du primaire)
Objectifs pédagogiques	<ul style="list-style-type: none">• Faire prendre conscience aux élèves de la présence du droit dans leur vie.• Permettre aux élèves de comprendre l'origine des règles.• Comprendre que les interdits et les responsabilités sont assortis de droits et de libertés.• Mettre en place des règles de classe de manière démocratique, permettant ainsi de faciliter leur respect.• Apprendre à pratiquer le dialogue en grand groupe.
Discipline scolaire et compétences disciplinaires suggérées	<ul style="list-style-type: none">• Français, langue d'enseignement, compétence 3 : communiquer oralement• Univers social, compétence 1 : Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société• Éthique et culture religieuse, compétence 1 : Réfléchir sur des questions éthiques• Éthique et culture religieuse, compétence 3 : Pratiquer le dialogue

PRÉPARATION

- Prenez connaissance du **Guide d'introduction à la philosophie pour enfants**. Celui-ci vous permettra de bien saisir les principes de base et les lignes directrices de cette pratique éducative.
- Veillez à aménager un espace où les élèves pourront s'asseoir en rond pour discuter.
- Imprimer une copie de chaque dessin des lieux (rue, classe et maison) pour chaque élève.
- Si vous effectuez l'activité facultative de co-construction des règles de la classe, préparez un grand carton sur lequel celles-ci seront écrites.

MATÉRIEL REQUIS

- Guide de l'enseignant
- Guide d'introduction à la philosophie pour enfants
- Feuilles de dessins (3) à distribuer
- Feuilles de note pour les enseignants
- Grand carton pour afficher les règles choisies collectivement.



DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

Périodes 1 et 2

Activité de discussion, appuyée par la lecture d'un album jeunesse (facultatif). Lors de cette période, les élèves discuteront des règles dans leur quotidien grâce aux principes de la philosophie pour enfants. Ils se pencheront sur les questions suivantes

- Qu'est-ce qu'une règle?
- Est-ce que les règles s'appliquent de la même façon pour tous?
- Les adultes ont-ils des règles à suivre eux aussi?
- Y a-t-il des règles plus importantes que d'autres?
- Qu'est-ce qu'un droit? Est-ce la même chose qu'une règle?
- Les droits sont-ils les mêmes pour tous?

Périodes 3 et 4

Ces deux périodes sont consacrées à la question suivante : Les règles sont-elles les mêmes dans tous les endroits?

Pour ce faire, les élèves dessineront une règle qu'ils doivent suivre pour chacun des trois lieux choisis; soit la classe, la maison et la rue. Animez ensuite une discussion autour des règles qu'ils ont dessinées.

Ces activités vous permettent d'explorer plus en profondeur les différences entre les règles, par rapport au lieu où l'on se trouve grâce aux questions suivantes :

- Qui décide des règles pour chacun des lieux?
- Que se passera-t-il si une règle n'est pas respectée dans chacun de ces lieux?
 - Conséquence immédiate pour l'individu qui ne suit pas la règle.
 - Conséquences pour le fonctionnement du groupe ou de la société si personne ne respecte cette règle.
- Voudrais-tu vivre dans un monde sans règles? Pourquoi?

Période 5

Cette activité est dédiée à la mise en place collective des règles de la classe.

Grâce aux dessins de la classe que les élèves ont complétés lors de la période précédente, les élèves discutent de l'importance, ou non, de chacune d'entre elles pour le bon fonctionnement du groupe. Les règles choisies par le groupe sont alors officiellement affichées dans la classe.

ACTIVITÉ 1 : LES RÈGLES, C'EST QUOI?

Durée : Deux périodes de 45 à 60 minutes

Avant tout, nous vous suggérons de prendre quelques instants pour expliquer les activités à venir aux élèves. Le fait de comprendre la finalité de ces discussions (écrire ou revoir les règles de la classe) aidera à la motivation des élèves.

Le but de cette première activité est de pouvoir mettre la table pour la suite des choses. Il est en effet important de construire ensemble une définition commune de ce qu'est une règle et de comment les règles influencent notre quotidien. Pour ce faire, animez des discussions autour des questions suivantes :

1. Qu'est-ce qu'une règle?

Il est probable que les enfants diront, d'une manière ou d'une autre, que les règles sont une série d'interdictions les visant eux spécifiquement. Les enfants auront également tendance à nommer des règles qu'ils doivent eux-mêmes suivre - soit à la maison, soit à l'école. Si les élèves nomment des règles spécifiques, demandez-leur :

« *Qu'est-ce qui vous pousse à penser qu'il s'agit d'une règle?* »

Ainsi, les élèves identifient progressivement les critères qui permettront par la suite de définir ce qu'est une règle.

2. Est-ce que les règles s'appliquent de la même façon pour tous?

Les enfants auront sûrement tendance à dire que non; et effectivement dans leur vécu quotidien ils observent que beaucoup de règles ne s'appliquent qu'aux enfants, ou qu'elles ne s'appliquent pas de la même manière pour tous.

- Demandez aux élèves de nommer des exemples de règles qui ne sont pas appliquées de la même manière pour tous (si ce n'est pas déjà fait). Par exemple: L'heure pour aller se coucher, les devoirs, le fait de devoir être accompagné par un adulte, etc.
- Leur demander de trouver des raisons qui permettent d'expliquer pourquoi ces règles ne s'appliquent pas de la même manière à tous.

C'est lors de cette discussion que vous risquez d'entendre pour la première fois le fameux « *C'est pas juste!* » Dans ce cas, tentez de voir avec eux ce qui les pousse à dire cela.

3. Les adultes ont-ils des règles à suivre eux aussi?

Bien sûr que oui! Par contre, les enfants diront que ces règles sont très différentes. Ils mentionneront peut-être la police pour la première fois lors de ces discussions. Essayez ensuite de voir avec eux ce qui fait que ces règles sont différentes, idéalement en s'appuyant sur des exemples.

(Facultatif)

Afin de permettre un changement au niveau des types d'action lors de cette activité, nous vous suggérons de faire la lecture de l'album jeunesse « À l'école, il y a les règles ». Celui-ci couvre le même thème que cette activité et est amusant. L'album est gracieusement rendu disponible en ligne par l'illustrateur : <http://www.gilles-rapaport.com/a-lecole-il-y-a-des-regles>
Vous pouvez également le commander en version papier <https://www.leslibraires.ca/livres/a-l-ecole-il-y-a-laurence-salaun-9791023505221.html>

4. Y a-t-il des règles plus importantes que d'autres?

Les élèves risquent de nommer les règles qui s'appliquent aux adultes, comme il s'agissait du sujet de discussion précédent : le Code de la route, ne pas voler les autres, frapper les autres, etc. Lors de cette discussion, ils nommeront sûrement les règles qui leur permettent de vivre en sécurité. L'important est d'inviter les élèves à hiérarchiser les règles qu'ils nomment et surtout à nommer pourquoi une règle est plus importante qu'une autre. Ensuite, sondez les élèves pour savoir s'ils sont d'accord avec la hiérarchisation des règles proposée et dégager des catégories de règles.

5. Qu'est-ce qu'un droit? À quoi ça sert? Est-ce la même chose qu'une règle?

Bien sûr, il ne faut pas s'attendre à une définition digne du Petit Robert! Il s'agira sûrement plus de réponses du type « J'ai le droit de... ». Afin d'emmener les élèves à discuter du sujet plus en profondeur, vous pouvez poser les questions suivantes :

« Tous ont-ils ce droit? »

« Pourquoi ce droit est-il important? »

« Ce droit fait-il en sorte de créer de nouvelles règles à suivre pour les autres? »



ACTIVITÉ 2 : LES RÈGLES DANS MA VIE

Durée : Deux périodes de 45 à 60 minutes

Période 1 : Consignes et réalisation des dessins

Comme nous avons vu dans l'activité précédente, il y a beaucoup de règles dans nos vies et elles sont importantes! Lors de cette activité, les élèves exploreront l'importance du lieu et du contexte pour l'application de certaines règles.

L'enseignant peut modéliser et donner des exemples pour lui-même et les dessiner rapidement au tableau. Pour s'assurer qu'un élève ne copie tout simplement pas les idées de l'enseignant, l'enseignant peut donner des exemples qui concernent surtout les adultes. Ex : Dans la classe, je dois effacer le tableau et fermer les fenêtres avant de partir le soir ou en voiture, je dois laisser les piétons traverser la rue. Il peut également rappeler certains éléments de l'album lu lors de la période précédente.

Activité :

1.

Distribuer à chaque élève les trois feuilles suivantes : maison, classe et rue (voir annexes) Pour chacun des dessins, choisissez avec ou sans espace pour écrire une phrase, dépendamment du niveau de vos élèves.

2.

Demander aux élèves de dessiner une règle qu'ils doivent suivre dans chacun de ces lieux. Exemples : se coucher à une heure particulière, lever la main pour parler, attendre la lumière verte pour traverser la rue.

Si vous considérez que vos élèves en sont capables, demandez-leur également d'écrire une courte phrase décrivant cette règle. *

Période 2 : Partages et échanges

Activité :

1.

Demander aux élèves de partager les règles qu'ils ont trouvées au reste du groupe. Demandez-leur pourquoi, selon eux, les règles varient selon les lieux et les contextes.

Si votre classe compte des enfants immigrants, vous pouvez leur demander si ces règles sont différentes dans leur pays d'origine. Poser cette question valorise les élèves provenant de l'étranger et permet à l'ensemble de la classe d'avoir une vision plus large de la diversité des règles et des lois.

* Les élèves doivent conserver leurs dessins sur leurs bureaux pour l'activité suivante.

ACTIVITÉ 3 : POURQUOI Y A-T-IL DES RÈGLES

Durée : Environ une période de 45 à 60 minutes

Normalement, cette activité devrait se dérouler lors de la même période que l'activité 2. Les élèves doivent garder les dessins qu'ils ont faits sur leur bureau et l'enseignant anime des discussions autour des questions suivantes :

1. Qui décide des règles pour chacun de ces lieux?

- Demander aux élèves d'écrire ou de dessiner la ou les personne(s) qui décide(nt) les règles pour chacun des lieux.
- Demander ensuite aux élèves de partager ce qu'ils ont dessiné ou écrit pour chaque lieu avec le reste de la classe.

Il est possible que les personnes dessinées diffèrent, surtout pour la rue. Peut-être y retrouvera-t-on des policiers, le premier ministre, ou peut-être même que certains enfants ne sauront pas du tout quoi dessiner, car ils ne s'étaient jamais posé cette question. N'hésitez pas à animer une discussion sur ce sujet.

2. Que se passera-t-il si une règle n'est pas respectée dans chacun de ces lieux?

a. Conséquences immédiates pour la personne qui ne suit pas la règle

À ce moment de la discussion, et plus particulièrement pour la maison et la classe, les élèves vont sans doute nommer des conséquences très terre à terre, qu'ils ont eux-mêmes vécues ou dont on les a menacés en cas de non-respect d'une règle.

Pour la rue, les enfants risquent plutôt de nommer des conséquences données à des adultes par des policiers (par exemple, une amende, être arrêté par la police ou même la prison). C'est le moment où nous souhaitons que l'enfant distingue les règles mises en place par les adultes qui s'occupent de lui et les lois, qui s'appliquent à tous les citoyens, peu importe l'endroit où ils se trouvent.

Afin de s'assurer que les élèves distinguent bien la loi de la règle, donnez les exemples suivants et demandez-leur de dire s'il s'agit, selon eux, d'une règle ou d'une loi. Vous pouvez également noter les exemples dans deux catégories au tableau lorsque les élèves donneront leurs réponses :

- Mettre sa ceinture de sécurité dans l'auto. (Loi)
- Ne pas tricher dans des jeux de société. (Règle)
- Ne pas frapper les autres. (Loi)
- Ne pas dépasser dans les files d'attente. (Règle)
- Faire ses devoirs (Règle)
- Ne pas voler les choses des autres (Loi)

Demander ensuite aux élèves de placer les dessins qu'ils ont faits dans une de ces deux catégories. Se coucher à 20h, faire ses devoirs, traverser aux coins de rue, est-ce des règles ou des lois?

b. Conséquences pour le fonctionnement du groupe ou de la société? Si personne ne respectait cette règle, quelles seraient les conséquences?

Il s'agit ici de la question la plus importante, et la plus difficile, de l'activité! L'enfant doit réussir à comprendre que les règles n'existent pas seulement pour punir les enfants qui n'obéissent pas. Les règles sont présentes dans la vie de tous, enfants ou adultes, et sans elles, la vie en groupe serait très difficile, voire impossible!

Emmenez-les, par exemple, à s'imaginer une ville où personne ne respecterait les feux de circulation ou où tout le monde se volerait les uns les autres. Pour simplifier la réflexion, vous pouvez également commencer avec des exemples plus près d'eux. Par exemple, comment serait la bibliothèque de l'école ou la cour d'école sans règles?

Ils ne pourront faire autrement que de réaliser que les règles, mais aussi les lois, aussi désagréables peuvent-elles être parfois, sont essentielles pour le bon fonctionnement de la société.

3. Voudrais-tu vivre dans un monde sans règles? Pourquoi?

Compte tenu des discussions précédentes, les élèves devraient comprendre le lien entre les règles dans leur vie, leur sécurité et l'exercice de leurs droits.

Pour les élèves qui répondent oui, n'hésitez pas à leur demander pourquoi et à animer une discussion autour de ce thème.

* Si vous souhaitez faire l'activité de co-construction des règles de la classe (activité 4), assurez-vous que les élèves conservent les dessins des règles de la classe.

ACTIVITÉ 4 : LES RÈGLES DE LA CLASSE

Durée : Environ une période de 45 à 60 minutes

Dépendamment du moment de l'année où vous ferez cette activité, vous pouvez créer les règles à partir de zéro, ou modifier celles déjà mises en place au début de l'année. Vous pouvez également créer des règles concernant, par exemple, des sorties à la bibliothèque ou à l'extérieur de l'école s'il n'y en a pas déjà.

1. Demander aux élèves de mettre de côté les dessins de la maison et de la rue pour ne garder que celui de la classe.
2. Demander aux élèves de **nommer les règles** qu'ils ont dessinées dans leur classe. Noter celles-ci au tableau.
3. Demander ensuite aux élèves d'expliquer **pourquoi la règle nommée est importante** et pourquoi elle devrait être respectée par tous les élèves.
4. Il peut également être intéressant de demander aux élèves **quelles seraient les conséquences si tous respectent la règle**. Ainsi, l'on tente de briser la fausse perception que beaucoup d'élèves ont : pour la plupart d'entre eux, le mot conséquences est toujours synonyme de punition!

Quelques règles devraient être nommées plusieurs fois. Par exemple, celle de lever la main avant de prendre la parole. Ne noter qu'une seule fois chaque règle au tableau, soit à l'écrit, soit à l'aide d'un dessin.

5. Demander ensuite aux élèves s'ils pensent qu'une règle importante a été oubliée.
6. Demander aux élèves s'il y a une règle présente sur le carton avec laquelle ils ne sont pas d'accord.

Suite aux discussions, annoncer que les règles qui sont sur le tableau (et qui y sont restées après les discussions) sont dorénavant des règles communes.

Écrivez-les sur un grand carton coloré et affichez-le dans la classe. Nous vous proposons de permettre aux élèves de personnaliser ce carton en y dessinant les règles.

MISE À JOUR DES RÈGLES PENDANT L'ANNÉE SCOLAIRE

Nous suggérons de prévoir des moments à l'horaire pendant l'année scolaire afin de questionner le groupe sur les règles.

- Sont-elles toujours toutes pertinentes?
- Sont-elles toujours respectées?
- Y en a-t-il d'autres, auxquelles nous n'avions pas pensé, qui te sembleraient pertinentes aujourd'hui?